**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 15 имени дважды Героя Советского Союза А. Ф. Клубова» г. Вологда**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНОна заседании ШМО учителей русского языка и литературы протокол № 1 от 28.08.2023 г.руководитель ШМО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.Г. Фисюк | СОГЛАСОВАНОна заседании МС школыпротокол № 1 от 28.08.2023 г.руководитель МС \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.В. Широкова | УТВЕРЖДЕНОрешением педагогического совета школыпротокол № 1 от 29.08.2023 г.приказ № 209 от 30.08.2023 г.C:\Users\Папа\Pictures\подписи\гладина.pngИ.о. директора школы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.М. Гладина |

**Рабочая учебная программа**

**по предмету «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»**

**(5-9 класс)**

**Срок освоения – 5 лет**

 Составители:

 Широкова Л.В., Фисюк Е.Г., учителя

 русского языка и литературы

**2021 год**

**Требования к результатам освоения примерной программы основного общего образования по русскому родному языку**

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечивать:

• воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителям культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

• приобщение к литературному наследию своего народа;

• формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;

• осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

• обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

• получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов

разных функционально-смысловых типов и жанров.

**Предметные результаты** изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать следующее.

**1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:**

• осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;

• осознание роли русского родного языка в жизни человека;

• осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;

• осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

• понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;

• понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание и характеристика этих слов;

• понимание и истолкование значений фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;

• понимание значений пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений и умение истолковать эти значения; знание источников крылатых слов и выражений; правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения;

• умение охарактеризовать слова с точки зрения происхождения: исконно русские и заимствованные; понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур;

• умение распознавать и характеризовать с помощью словарей заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние);

• понимание особенностей старославянизмов и умение распознавать их, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка;

• понимание стилистических различий старославянизмов и умение дать стилистическую характеристику старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);

• понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание с помощью словарей слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира;

• понимание общих особенностей освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;

• понимание причин изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов;

• умение определять значения устаревших слов с национально-культурным компонентом;

• умение определять значения современных неологизмов и характеризовать их по сфере употребления и стилистической окраске;

• умение определять различия между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;

• осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; наличие общего представления об активных процессах в современном русском языке;

• соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;

• приобретение опыта использования словарей, в том числе мультимедийных, с учётом сведений о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей,

словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.

**2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета;**

**приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами**

**лексики и фразеологии языка:**

• осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

• умение проводить анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учётом её соответствия основным нормам литературного языка;

• соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

• обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

• стремление к речевому самосовершенствованию;

• формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;

• осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие;

**соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:**

• произношение имён существительных‚ прилагательных, глаголов‚ полных причастий‚ кратких форм страдательных причастий прошедшего времени‚ деепричастий‚ наречий;

• произношение гласных [э]‚ [о] после мягких согласных и шипящих; безударного [о] в словах иностранного происхождения;

• произношение парных по твёрдости-мягкости согласных перед [э] в словах иностранного происхождения;

• произношение безударного [а] после *ж* и *ш***;**

• произношение сочетаний *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична, -инична*;

• произношение твёрдого [н] перед мягкими [фʼ] и [вʼ];

• произношение мягкого [нʼ] перед *ч* и *щ*;

• постановка ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных, глаголов (в рамках изученного); в словоформах с непроизводными предлогами‚ в заимствованных словах;

• осознание смыслоразличительной роли ударения на примере омографов;

• осознание произносительных различий в русском языке, обусловленных темпом речи и стилями речи;

• различение вариантов орфоэпической и акцентологической нормы; употребление слов с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы;

• употребление слов с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;

• понимание активных процессов в области произношения и ударения;

**соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:**

• правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;

• соблюдение норм употребления синонимов‚ антонимов‚ омонимов‚ паронимов;

• употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;

• употребление терминов в научном стиле речи‚ в публицистике, художественной литературе, разговорной речи;

• опознавание частотных примеров тавтологии и плеоназма;

• распознавание слов с различной стилистической окраской; употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом стилистических норм современного русского литературного языка;

• употребление синонимов, антонимов‚ омонимов с учётом стилистических норм современного русского литературного языка;

• различение типичных речевых ошибок;

• редактирование текста с целью исправления речевых ошибок;

• выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

**соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:**

• употребление сложных существительных, имён собственных (географических названий), аббревиатур‚ обусловленное категорией рода;

• употребление заимствованных несклоняемых имён существительных; склонение русских и иностранных имён и фамилий, названий географических объектов; употребление отдельных грамматических форм имён существительных, прилагательных (в рамках изученного);

• склонение местоимений‚ порядковых и количественных числительных; употребление отдельных форм имён существительных в соответствии с типом склонения, родом, принадлежностью к разряду одушевлённости-неодушевлённости;

• употребление форм множественного числа имени существительного (в том числе форм именительного и родительного падежа множественного числа); форм 1-го лица

единственного числа настоящего и будущего времени глаголов, форм повелительного наклонения глаголов; формообразование глаголов совершенного и несовершенного вида;

• употребление имён прилагательных в формах сравнительной степени‚ в краткой форме;

• употребление в речи однокоренных слов разных частей речи;

• согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своём составе количественно-именное сочетание;

• согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского пола;

• согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного и существительного;

• согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными; построение словосочетаний по типу согласования;

• управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; употребление предлогов *о‚ по‚ из‚ с* в составе словосочетания; употребление предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением;

• построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами‚ предложений с косвенной речью‚ сложных предложений разных видов;

• определение типичных грамматических ошибок в речи;

• различение вариантов грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода; форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я)*, *-ы(-и)*‚ различающихся по смыслу; литературных и разговорных форм глаголов‚ причастий‚ деепричастий‚ наречий;

• различение вариантов грамматической синтаксической нормы‚ обусловленных грамматической синонимией словосочетаний‚ простых и сложных предложений;

• правильное употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом вариантов грамматической нормы;

• правильное употребление синонимических грамматических конструкций с учётом смысловых и стилистических особенностей; редактирование текста с целью исправления грамматических ошибок;

• выявление и исправление грамматических ошибок в устной речи;

**соблюдение основных норм русского речевого этикета:**

• этикетные формы и формулы обращения;

• этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; употребление формы «он»;

• соблюдение этикетных форм и устойчивых формул‚принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета;

• соблюдение русской этикетной вербальной и невербальной манеры общения;

• использование в общении этикетных речевых тактик и приёмов‚ помогающих противостоять речевой агрессии;

• использование при общении в электронной среде этики и русского речевого этикета;

• соблюдение норм русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

• понимание активных процессов в русском речевом этикете;

**соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка** (в рамках изученного в основном курсе); **соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языка** (в рамках изученного в основном курсе);

• использование толковых, в том числе мультимедийных, словарей для определения лексического значения слова, особенностей употребления;

• использование орфоэпических, в том числе мультимедийных, орфографических словарей для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения;

• использование словарей синонимов, антонимов‚ омонимов‚ паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов‚ омонимов‚ паронимов, а также в процессе редактирования текста;

• использование грамматических словарей и справочников для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; для опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;

• использование орфографических словарей и справочников по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

**3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения с помощью современных средств устной и письменной коммуникации):**

• владение различными видами слушания (детальным, выборочным‚ ознакомительным, критическим‚ интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

• владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

• умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;

• умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;

• умение проводить анализ прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные/дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);

• владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т. д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации;

• владение правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;

• уместное использование коммуникативных стратегий и тактик устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, поздравление и др.; сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.;

• умение участвовать в беседе, споре, владение правилами корректного речевого поведения в споре;

• умение строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;

• владение умениями учебно-делового общения: убеждения собеседника; побуждения собеседника к действию; информирования об объекте; объяснения сущности объекта; оценки;

• умение создавать устные и письменные тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение;

• умение создавать устные и письменные тексты аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации, опровержения доводов оппонента (критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации); оценка причин неэффективной аргументации в учебно-научном

общении;

• умение создавать текст как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;

• умение выполнять комплексный анализ текстов публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений) и создавать их;

• умение выполнять комплексный анализ текстов фольклора, художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.) и интерпретировать их;

• умение определять фактуальную и подтекстовую информацию текста, его сильные позиции;

• умение создавать объявления (в устной и письменной форме); деловые письма;

• умение оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения их эффективности; умение понимать основные причины коммуникативных неудач и

объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

• умение редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный текст.

**Планируемые результаты освоения программы 5-го класса**

Изучение предмета «Русский родной язык» в 5-м классе должно обеспечивать достижение **предметных результатов** освоения курса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными универсальными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» в 5-м классе.

**Предметные результаты** изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце **первого** года изучения курса русского родного языка в основной общеобразовательной школе предметные результаты должны отражать сформированность следующих умений.

**«Язык и культура»:**

 объяснять роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека;

 понимать, что бережное отношение к родному языку является одним из необходимых качеств современного культурного человека;

 понимать, что язык – развивающееся явление; приводить примеры исторических изменений значений и форм слов;

 объяснять основные факты из истории русской письменности и создания славянского алфавита;

 распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;

 распознавать и характеризовать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

 распознавать и правильно объяснять народно-поэтические эпитеты в русских народных и литературных сказках, народных песнях, художественной литературе, былинах;

 распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и

литературных сказок, объяснять их значения, правильно употреблять в речи;

 объяснять значения пословиц и поговорок, правильно употреблять изученные пословицы, поговорки;

 понимать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; правильно употреблять их;

 распознавать слова с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы; правильно употреблять их;

 распознавать имена традиционные и новые, популярные и устаревшие, а также имена, входящие в состав пословиц и поговорок и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску;

 понимать и объяснять взаимосвязь происхождения названий старинных русских городов и истории народа, истории языка (в рамках изученного);

 понимать назначение конкретного вида словаря, особенности строения его словарной статьи (толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари) и уметь им пользоваться.

**«Культура речи»:**

 различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного);

 соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных, глаголов (в рамках изученного);

 анализировать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;

 различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);

соблюдать нормы употребления синонимов‚ антонимов, омонимов, паронимов (в рамках изученного);

 употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости; употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;

 определять род заимствованных несклоняемых имён существительных; сложных существительных; имён собственных (географических названий); аббревиатур и корректно употреблять их в речи (в рамках изученного);

 различать варианты грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода‚ форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я), -ы(-и)*‚ различающихся по смыслу‚ и корректно употреблять их в речи (в рамках изученного);

 различать типичные речевые ошибки; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;

 различать типичные речевые ошибки, связанные с нарушением грамматической нормы; выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной речи;

 соблюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; корректно употреблять форму «он» в ситуациях диалога и полилога;

 соблюдать этикетные формы и устойчивые формулы‚ принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета;

 соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;

 использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова, особенностей употребления; использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения; нормативных вариантов написания;

 использовать словари синонимов, антонимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, а также в процессе редактирования текста;

 использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения, построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста.

**«Речь. Речевая деятельность. Текст»:**

 анализировать и создавать (с опорой на образец) устные и письменные тексты описательного типа: определение понятия, собственно описание;

 создавать устные учебно-научные монологические сообщения различных функционально-смысловых типов речи (ответ на уроке);

 участвовать в беседе и поддерживать диалог, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;

 владеть приёмами работы с заголовком текста;

 уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения: приветствие, просьбу, принесение извинений;

 создавать объявления (в устной и письменной форме) официально-делового стиля;

 анализировать и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган);

 анализировать и интерпретировать тексты фольклора и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, загадки, пословицы, былины);

 владеть приёмами работы с оглавлением, списком литературы;

 редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный тексты; создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;

 знать и соблюдать правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.

**Планируемые результаты освоения программы 6-го класса**

Изучение предмета «Русский родной язык» в 6-м классе должно обеспечивать достижение **предметных результатов** освоения курса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными универсальными учебными

действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» в 6-м классе.

**Предметные результаты** изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце **второго** года изучения курса русского родного языка в основной общеобразовательной школе предметные результаты должны отражать сформированность следующих умений.

**«Язык и культура»:**

 приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

 распознавать диалектизмы; объяснять национально-культурное своеобразие диалектизмов (в рамках изученного);

 понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи (в рамках изученного);

 приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка (в рамках изученного);

 понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментировать (в рамках изученного) историю происхождения таких фразеологических оборотов; уместно употреблять их;

 правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения;

 характеризовать процесс заимствования иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур (на конкретных примерах);

 целесообразно употреблять иноязычные слова и заимствованные фразеологизмы;

 объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);

 регулярно использовать словари, в том числе толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов.

**«Культура речи»:**

 соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных; глаголов (в рамках изученного);

 различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

 употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;

 корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);

 употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка (в рамках изученного);

 анализировать и различать типичные речевые ошибки;

 редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;

 выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи;

 редактировать предложения с целью исправления грамматических ошибок;

 анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;

 корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

 соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;

 использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;

 использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;

 использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;

 использовать словари синонимов, антонимов‚ омонимов‚ паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов‚ омонимов‚ паронимов, а также в процессе редактирования текста;

 использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;

 использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

**«Речь. Речевая деятельность. Текст»:**

 владеть основными правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;

 владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации;

 создавать тексты в жанре ответов разных видов;

 уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;

 создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности;

 строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов.

**Планируемые результаты освоения программы 7-го класса**

Изучение предмета «Русский родной язык» в 7-м классе должно обеспечивать достижение **предметных результатов** освоения курса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными универсальными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» в 7-м классе.

**Предметные результаты** изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце **третьего** года изучения курса русского родного языка в основной общеобразовательной школе предметные результаты должны отражать сформированность следующих умений.

**«Язык и культура»:**

● пояснять внешние причины изменений в русском языке; приводить примеры;

● приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

● приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

● выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в текстах;

● распознавать и характеризовать устаревшую лексику (историзмы, архаизмы); понимать особенности её употребления в текстах;

● определять значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразно употреблять иноязычные слова;

● объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);

● регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов.

**«Культура речи»:**

 соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного);

 различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

 употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;

 соблюдать нормы употребления синонимов‚ антонимов‚ омонимов‚ паронимов;

 употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;

 корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);

 употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;

 анализировать и различать типичные речевые ошибки;

 редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;

 выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;

 анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;

 корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

 редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей;

 соблюдать русскую этикетную манеру общения;

 использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;

 использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;

 использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;

 использовать словари синонимов, антонимов‚ омонимов‚ паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов‚ омонимов‚ паронимов, а также в процессе редактирования текста;

 использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;

 использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

**«Речь. Речевая деятельность. Текст»:**

 анализировать логико-смысловую структуру текста; распознавать виды абзацев;

 распознавать и анализировать разные типы заголовков текста;

 анализировать и создавать тексты рекламного типа, притчи;

 анализировать и создавать текст в жанре путевых заметок;

 уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, спор, дискуссия;

 уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;

 создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности;

 строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;

 владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

**Планируемые результаты освоения программы 8-го класса**

Изучение предмета «Русский родной язык» в 8-м классе должно обеспечивать достижение предметных результатов освоения курса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными универсальными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» в 8-м классе.

**Предметные результаты** изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце **четвёртого** года изучения курса русского родного языка в основной общеобразовательной школе предметные результаты должны отражать сформированность следующих умений.

**«Язык и культура»:**

 приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

 приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; анализировать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор;

 выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в текстах;

 характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения (с использованием словарей);

 понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке;

 характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного, с использованием словарей); сфере функционирования;

 комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;

 определять значения лексических заимствований последних десятилетий; характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;

 комментировать исторические особенности русского речевого этикета (обращение);

 характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета;

 объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);

 регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов.

**«Культура речи»:**

 соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного);

 различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

 употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;

 понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка;

 правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;

 соблюдать нормы употребления синонимов‚ антонимов‚ омонимов‚ паронимов;

 употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;

 корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);

 опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;

 употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка;

 анализировать и различать типичные речевые ошибки;

 редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;

 выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи;

 распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений; редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;

 анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;

 корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

 редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей;

 соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;

 использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы‚ принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;

 соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

 использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;

 использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;

 использовать словари синонимов, антонимов‚ омонимов‚ паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов‚ омонимов‚ паронимов, а также в процессе редактирования текста;

 использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; для опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;

 использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

**«Речь. Речевая деятельность. Текст»:**

 использовать различные виды слушания (детальное, выборочное‚ ознакомительное, критическое интерактивное) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

 пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных,

художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

 владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать графики, диаграммы, план, схемы для представления информации;

 уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;

 уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при дистантном общении: сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.;

 анализировать структурные элементы и языковые особенности письма как жанра публицистического стиля речи;

 создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;

 строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;

 анализировать и создавать тексты публицистических жанров (письмо);

 владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

**Планируемые результаты освоения программы 9-го класса**

Изучение предмета «Русский родной язык» в 9-м классе должно обеспечивать достижение **предметных результатов** освоения курса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными универсальными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» в 9-м классе.

**Предметные результаты** изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце **пятого** года изучения курса русского родного языка в основной общеобразовательной школе предметные результаты должны отражать сформированность следующих умений.

**«Язык и культура»:**

• понимать и комментировать причины языковых изменений, приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества;

• приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

• понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, в том числе ключевых слов русской культуры, правильно употреблять их в речи;

• выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в текстах;

• приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; анализировать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор;

• понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их;

• распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);

• правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

• понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке;

• понимать особенности освоения иноязычной лексики;

• комментировать особенности современных иноязычных заимствований; определять значения лексических заимствований последних десятилетий;

• характеризовать словообразовательные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;

• объяснять причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке (на конкретных примерах);

• объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);

• регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов.

**«Культура речи»:**

• понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения;

• соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного);

• различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

• употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;

• употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (трудные случаи в рамках изученного);

• опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;

• соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: управление предлогов; построение простых предложений‚ сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью;

• анализировать и различать типичные речевые ошибки;

• редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;

• выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи;

• распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений;

• редактировать предложения с целью исправления грамматических ошибок;

• анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

• использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы‚ принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;

• соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

• понимать активные процессы в современном русском речевом этикете;

• использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;

• использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;

• использовать словари синонимов, антонимов‚ омонимов‚ паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов‚ омонимов‚ паронимов, а также в процессе редактирования текста;

• использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;

• использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

**«Речь. Речевая деятельность. Текст»:**

• пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и др.);

• владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;

• анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;

• анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма; создавать деловые письма;

• понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты;

• создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;

• создавать устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, отзыв на проектную работу одноклассника; принимать участие в учебно-научной дискуссии;

• анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк);

• владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

**Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)»**

5 класс (17 часов)

**Раздел 1. Язык и культура (4 ч).**

Русский язык - национальный язык русского народа. Язык как зеркало национальной культуры. Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита. Реформы русского алфавита. История исчезнувших букв.

Крылатые слова и выражения. Русские пословицы и поговорки. Русские имена. Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

**Раздел 2. Культура речи (8 час).**

Основные орфоэпические нормысовременного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Роль звукописи в художественном тексте. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория рода. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных. Речевой этикет. Правила речевого этикета. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. Современные формулы обращения к незнакомому человеку.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (5 ч)**

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительной устной речи. Формы речи. Текст как единица языка и речи . Текст и его основные признаки. Как строится текст. Функциональные разновидности языка. Особенности языка фольклорных текстов.

6 класс (17 ч)

**Раздел 1. Язык и культура (4 ч)**

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Диалекты как часть народной культуры. Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Национально-культурная специфика русской фразеологии. Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

**Раздел 2. Культура речи (8 ч)**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные‚ разговорные‚ устарелые и профессиональные). Основные лексические нормы современногорусского литературного языка**.** Синонимы и точность речи. Смысловые‚ стилистические особенности употребления синонимов, антонимов, омонимов. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения. Речевой этикет. Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета. Этика и речевой этикет.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (5ч)**

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы чтения. Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного, повествовательного типа. Функциональные разновидности языка.

7 класс (8 ч)

**Раздел 1. Язык и культура (2 часа)**

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка. Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

**Раздел 2. Культура речи (4 ч)**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в причастиях. Основные лексические нормы современного русского литературного языка.Паронимы и точность речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Речевой этикет. Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, артикуляция, эмоциональность речи, интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (2 ч)**

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения. Текст как единица языка и речи. Виды абзацев. Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы.

8 класс (8 ч)

**Раздел 1. Язык и культура (2 ч)**

Исконно русская лексика. Собственно русские слова как основной источник развития лексики русского литературного языка. Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы.

**Раздел 2. Культура речи (4 ч)**

Основные орфоэпические нормысовременного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи**.** Основные лексические нормы современного русского литературного языка.Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.Типичные грамматические ошибки. Нормы построения словосочетаний по типу согласования. Речевой этикет.Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ. Речевая агрессия.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (2 ч)**

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания.

Текст как единица языка и речи. Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

9 класс (8 ч)

**Раздел 1. Язык и культура (2 ч)**

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Крылатые слова и выражения из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п. Развитие языка как объективный процесс. Стремительный рост словарного состава языка.

**Раздел 2. Культура речи (4 ч)**

Основные орфоэпические нормысовременного русского литературного языка. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.Лексическая сочетаемость слова и точность. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.Типичные грамматические ошибки. Правильное построение словосочетаний. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Речевой этикет.Этика и этикет в электронной среде общения. Этикет Интернет- переписки, интернет-полемики, интернет-дискуссии.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (2 ч)**

Виды речевой деятельности. Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**5 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема раздела** | **Реализация воспитательного потенциал****(формы и методы деятельности)** | **Количество часов** |
| 1 | Язык и культура  | Русский язык - национальный язык русского народа. Язык как зеркало национальной культуры. Краткая история русской письменности. Беседа о важности сохранения языка как культурной ценности народа. | 4 |
| 2 | Культура речи | Обращение в русском речевом этикете. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Беседа об уважительном отношении к любому человеку. | 8 |
| 3 | Речь. Речевая деятельность. Текст | Средства выразительной устной речи. Формы речи. Беседа о языке как средстве сохранения чувства патриотизма и гражданственности | 5 |
|  | Итого  |  | 17 |

**6 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема раздела** | **Реализация воспитательного потенциал****(формы и методы деятельности)** | **Количество часов** |
| 1 | Язык и культура  | Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы и их национально-культурное своеобразие. Беседа о бережном отношении к традициям языка, культурном своеобразии. | 4 |
| 2 | Культура речи | Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Беседа о богатстве русского языка и необходимости бережного отношения к богатству языка. | 8 |
| 3 | Речь. Речевая деятельность. Текст | Разговорная речь. Рассказ о событии. Художественное повествование, характер рассказчика. Дискуссия о необходимости соблюдения нравственных и культурных традиций не только в письменной , но и устной речи. | 5 |
|  | Итого  |  | 17 |

**7 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема раздела** | **Реализация воспитательного потенциал****(формы и методы деятельности)** | **Количество часов** |
| 1 | Язык и культура  | Русский язык как развивающееся явление. Беседа о связи исторического развития языка с историей общества и уважительном отношении к традиции. Факторы, влияющие на развитие языка. Устаревшие слова – живые свидетели истории. Историзмы. Архаизмы | 2 |
| 2 | Культура речи | Речевой этикет. Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, артикуляция, эмоциональность речи, интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Невербальный (несловесный) этикет общения. Беседа о важности соблюдения закона и порядка. | 4 |
| 3 | Речь. Речевая деятельность. Текст | Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы. Беседа о важности сохранения культурной традиции.  | 2 |
|  | Итого  |  | 8 |

**8 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема раздела** | **Реализация воспитательного потенциал****(формы и методы деятельности)** | **Количество часов** |
| 1 | Язык и культура  | Иноязычная лексика в русском языке. Характеристика заимствованных слов по языку-источнику. Речевой этикет в русской культуре и его основные особенности. Беседа о бережном отношении к традиционной культуре. | 2 |
| 2 | Культура речи | Речевой этикет. Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ. Речевая агрессия. Дискуссия о необходимости соблюдения закона и порядка, уважительном отношении к людям в социальных сетях. | 4 |
| 3 | Речь. Речевая деятельность. Текст | Информация: способы и средства её получения и переработки. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания. Текст как единица языка и речи. Составление памятки «Умение слушать», формирование культуры слушания. | 2 |
|  | Итого  |  | 8 |

**9 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема раздела** | **Реализация воспитательного потенциал****(формы и методы деятельности)** | **Количество часов** |
| 1 | Язык и культура  | Развитие языка как объективный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка. Стремительный рост словарного состава языка. Переосмысление значений слов в современном русском языке. Беседа о бережном отношении к культурной традиции. | 2 |
| 2 | Культура речи | Речевой этикет. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. Этика и этикет в электронной среде общения. Этикет Интернет- переписки, интернет-полемики, интернет-дискуссии. Беседа о важности соблюдения закона и порядка в Интернет переписке. | 4 |
| 3 | Речь. Речевая деятельность. Текст | Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль, публицистический стиль. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Беседа о важности бережного отношения к культурному наследию. | 2 |
|  | Итого  |  | 8 |

**Контрольно-измерительные материалы**

**Примерные темы проектных и исследовательских работ**

**5 класс**

1. Из истории русских имён.

2. Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.

3. Словарик пословиц о характере человека, его качествах.

4. Словарь одного слова.

5. Календарь пословиц о временах года.

6. Карта «Интересные названия городов моего края/России».

7. Понимаем ли мы язык Пушкина?

8. Этикетные формы обращения.

9. Как быть вежливым?

10. Как назвать новорождённого?

11. Этикет приветствия в русском и иностранном языках.

12. Слоганы в языке современной рекламы.

13. Девизы и слоганы любимых спортивных команд.

14. Синонимический ряд: *врач – доктор – лекарь – эскулап – целитель – врачеватель.* Что общего и в чём различие.

15. Подготовка альманаха рассказов.

**6 класс**

1. О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.

2. Города-герои России.

3. Русизмы в языках народов России и в иностранных языках.

4. Русские пословицы и поговорки о характере, качествах человека.

5. Героические страницы русской истории в творчестве Н. К. Рериха.

6. Мы живём в мире знаков.

7. Этимология обозначений имён числительных в русском языке.

8. Диалектизмы как средство выразительности в языке художественной литературы.

9. Словарь одного слова.

10. Словарь юного болельщика, дизайнера, музыканта и др.

11. Подготовка сборника бывальщин.

12. Поэтический орфоэпический словарь: что подсказывает рифма.

**7 класс**

1. Язык современной рекламы.

2. Русские пословицы и поговорки о вежливости и обходительности.

3. Типы устаревших слов в русском языке.

4. Этикетные формы обращения.

5. Как быть вежливым?

6. Являются ли жесты универсальным языком человечества?

7. Межнациональные различия невербального общения.

8. Искусство комплимента в русском и иностранных языках.

9. Формы выражения вежливости (на примере иностранного и русского языков).

10. Этикет приветствия в русском и иностранных языках.

11. Анализ типов заголовков в современных СМИ.

12. Слоганы в языке современной рекламы.

13. Заголовки и лиды в современных средствах массовой информации.

14. Подготовка сборника притч.

15. Разработка личной странички для школьного портала.

16. Памятка на тему «Как правильно употреблять слова *эффектный* и *эффективный*» и т. п.

17. Разработка рекомендаций «Как быть убедительным в споре».

**8 класс**

1. О происхождении фразеологизмов.

2. Источники фразеологизмов в русском языке.

3. Словарь одного слова.

4. Этимология обозначений имён числительных в русском языке.

5. Искусство комплимента в русском и иностранных языках.

6. Разработка личной странички в Интернете.

7. Сборник правил ведения корректной дискуссии.

8. Разработка рекомендаций «Вредные советы оратору».

9. Разработка рекомендаций «Как избегать речевой агрессии».

10. Новые слова-заимствования в дисплейных текстах.

11. Приветствия в речи современных школьников.

12. Особенности использования «ты» и «вы» в русском языке.

13. Русский этикет в пословицах и поговорках.

**9 класс**

1. Простор как одна из главных ценностей в русской языковой картине мира.

2. Образ человека в языке: слова-концепты *дух* и *душа*.

3. Из этимологии фразеологизмов.

4. Карта «Интересные названия городов моего края/России».

5. Названия денежных единиц в русском языке.

6. Интернет-сленг.

7. Межнациональные различия невербального общения.

8. Анализ типов заголовков в современных СМИ.

9. Сетевой знак @ в разных языках.

10. Язык и юмор.

11. Анализ примеров языковой игры в шутках и анекдотах.

12. Подготовка сборника стилизаций.

13. Новые иноязычные слова в русском языке: благо или зло?

14. «Словарный бум» в русском языке новейшего периода.

15. «Азбука русского мира»: портрет моего современника.

16. Разработка рекомендаций «Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях» и др.

**Система оценивания и контроля**

**Контроль и оценка планируемых результатов**

**Текущий**

* Прогностический - проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения
* Пооперационный - контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
* Рефлексивный, контроль обращѐнный на ориентировочную основу, план действия , опирающийся на понимание принципов его построения;
* Контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом

**Итоговый контроль в форме:**

* Тестирования
* Практической работы
* Творческих работ учащихся
* Проект

**Система оценивания проектной и исследовательской деятельности**

При оценивании результатов работы учащихся над проектом необходимо учесть все компоненты проектной деятельности:

1) содержательный компонент;

2) деятельностный компонент;

3) результативный компонент.

При оценивании ***содержательного компонента*** проекта принимаются во внимание следующие критерии:

1) **значимость** выдвинутой проблемы и её **адекватность** изучаемой тематике;

2) **правильность выбора** используемых методов исследования;

3) **глубина раскрытия** проблемы, использование знаний из других областей;

4) **доказательность** принимаемых решений;

5) **наличие аргументации,** выводов и заключений.

Оценивая ***деятельностный компонент****,* принимаем во внимание:

1) **степень участия** каждого исполнителя в выполнении проекта;

2) **характер взаимодействия** участников проекта.

При оценке ***результативного компонента*** проекта учитываем такие критерии, как:

1) **качество формы** предъявления и оформления проекта;

2) **презентация** проекта;

3) **содержательность** и **аргументированность** ответов на вопросы оппонентов;

4) **грамотность изложения** хода исследования и его результатов;

5) **новизна** представляемого проекта.

**Баллы для оценивания каждого компонента**.

|  |  |
| --- | --- |
| **0 баллов**  | отсутствие данного компонента в проекте  |
| **1 балл**  | наличие данного компонента в проекте  |
| **2 балла**  | высокий уровень представления данного компонента в проекте  |

**Критерии оценивания проектной и исследовательской деятельности учащихся**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Компонент** **проектной деятельности**  | **Критерии оценивания отдельных характеристик компонента**  | **Баллы**  |
| Содержательный  | Значимость выдвинутой проблемы и её адекватность изучаемой тематике  | 0–2  |
| Правильность выбора используемых методов исследования  | 0–2  |
| Глубина раскрытия проблемы, использование знаний из других областей  | 0–2  |
| Доказательность принимаемых решений  | 0–2  |
| Наличие аргументированных выводов и заключений  | 0–2  |
| Деятельностный  | Степень индивидуального участия каждого исполнителя в выполнении проекта  | 0–2  |
| Характер взаимодействия участников проекта | 0–2 |
| Результативный  | Форма предъявления проекта и качество его оформления  | 0–2  |
|  | Презентация проекта  | 0–2  |
|  | Содержательность и аргументированность ответов на вопросы оппонентов | 0–2  |
|  | Грамотное изложение самого хода исследования и интерпретация его результатов | 0–2  |
|  | Новизна представляемого проекта | 0–2  |
| Максимальный балл  | 24  |

**Шкала перевода баллов в школьную отметку:**

**0–6** баллов – «неудовлетворительно»;

**7–12** баллов – «удовлетворительно»;

**13–18** баллов – «хорошо»;

**19–24** балла – «отлично».

**Учебно-методическая литература**

1. Русский родной язык: 5 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов и др.]. – М.: Просвещение, 2018.

2. Русский родной язык: 6 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов и др.]. – М.: Просвещение, 2019.

3. Русский родной язык: 7 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов и др.]. – М.: Просвещение, 2019.

4. Русский родной язык: 8 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов и др.]. – М.: Просвещение, 2019.

5. Русский родной язык: 9 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов и др.]. – М.: Просвещение, 2018.

6. Примерная рабочая программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования. URL: http://fgosreestr.ru/registry/primernaya-rabochaya-programma-po-uchebnomu-predmetu-russkij-rodnoj-yazyk-dlya-obshheobrazovatelnyh-organizatsij-5-9-klassov.

**Интернет-ресурсы**

Азбучные истины. URL: http://gramota.ru/class/istiny

Академический орфографический словарь. URL: http://gramota.ru/slovari/info/lop

Вавилонская башня. Базы данных по словарям C. И. Ожегова, А. А. Зализняка, М. Фасмера. URL: http://starling.rinet.ru/indexru.htm

Вишнякова О. В. Словарь паронимов русского языка. URL: https://classes.ru/grammar/122.Vishnyakova

Древнерусские берестяные грамоты. URL: http://gramoty.ru

Какие бывают словари. URL: http://gramota.ru/slovari/types

Кругосвет – универсальная энциклопедия. URL: http://www.krugosvet.ru

Культура письменной речи. URL: http://gramma.ru

Лингвистика для школьников. URL: http://www.lingling.ru

Мир русского слова. URL: http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs Образовательный портал Национального корпуса русского языка. URL: https://studiorum-ruscorpora.ru

Обучающий корпус русского языка. URL: http://www.ruscorpora.ru/search-school.html

Первое сентября. URL: http://rus.1september.ru

Портал «Русские словари». URL: http://slovari.ru

Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари. URL: https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki

Русская виртуальная библиотека. URL: http://www.rvb.ru

Русская речь. URL: http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/

Русский филологический портал. URL: http://www.philology.ru

Русский язык в школе. URL: http://gramota.ru/biblio/magazines/riash

Cловарь сокращений русского языка. URL: http://www.sokr.ru

Словари и энциклопедии GUFO.ME. URL: https://gufo.me

Словари и энциклопедии на Академике. URL: https://dic.academic.ru

Словари, созданные на основе Национального корпуса русского языка (проект ИРЯ РАН). URL: http://dict.ruslang.ru

Словарь молодёжного сленга. URL: http://teenslang.su

Словарь устойчивых словосочетаний и оборотов деловой речи. URL: http://doc-style.ru

Стихия: классическая русская/советская поэзия. URL: http://litera.ru/stixiya

Учительская газета. URL: http://www.ug.ru

Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. URL: http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm

Этимология и история слов русского языка (проект ИРЯ РАН). URL: http://etymolog.ruslang.ru